

NOTICIAS

Importante distinción al profesor Antonio-Miguel Bernal

El catedrático de Historia Económica de la Universidad de Sevilla Antonio-Miguel Bernal ha recibido el Premio Nacional de Historia de 2006, por su obra: *España, proyecto inacabado. Los costes/beneficios del Imperio*, Madrid: Fundación Carolina, Marcial Pons, 2005. El Premio, concedido por el Ministerio de Cultura, está dotado con 15.000 euros, y tiene como objeto distinguir la mejor obra de esta especialidad de un autor español, publicada en cualquiera de las lenguas del Estado durante el año 2005.

El jurado, que ha concedido el galardón por "*unanimidad*", ha estado compuesto por Carmen Sanz Ayán, de la Real Academia de la Historia; Marcelino Oreja, de la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas; Alicia Alted, Josefina Cuesta, Nicolás Sánchez Albornoz, Consuelo Varela y Santos Juliá, autor galardonado en la edición anterior. Ha actuado como presidente el director general de Libro, Archivos y Bibliotecas, Rogelio Blanco, y como vicepresidenta la subdirectora general de Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas, Mónica Fernández.



Antonio-Miguel Bernal, nacido en El Coronil, Sevilla, el año 1941, tras realizar estudios en la Escuela Normal, se licencia en Historia, con premio extraordinario en 1965. Realiza estudios de postgrado en la École Pratique des Hautes Études, en el Colegio de Francia y en la Universidad de la Sorbona. Se doctora en Historia, con premio extraordinario, en 1973, con una tesis sobre *Propiedad y explotación agraria en los latifundios andaluces en los siglos XVIII-XIX*, realizada a partir de la documentación contable conservada en las contadurías de algunas de las principales casas señoriales y nobiliarias (archivos de los duques de Medinaceli, Alcalá, Osuna, Arcos, etc.). En paralelo, inicia las investigaciones sobre las contabilidades mercantiles conservadas en los expedientes de quiebras en los fondos del Consulado sevillano de la Carrera de Indias, siglos XVI-XIX. Conoce a Federigo Melis en Sevilla y, bajo sus consejos, se adentra en el estudio de la documentación crediticia y financiera relacionada con el comercio colonial español en el siglo XVI, que se conserva en el Archivo de Protocolos sevillano. Con posterioridad, ha participado en diversos encuentros sobre estudios históricos de contabilidad en España, Italia, Francia, EE.UU. etc. Profesor, sucesivamente, bajo diversas categorías en las Universidades Complutense, Sevilla, La Laguna y, finalmente, Sevilla, donde en la actualidad es catedrático de Historia e Instituciones Económicas en su Facultad de Economía. Ha sido durante varios años Profesor del Istituto Datini, en Prato, impartiendo cursos sobre temas de archivística, documentación y contabilidad mercantil relacionados con la Carrera de Indias. De sus investigaciones, sobre fuentes contables, entre otros títulos, se pueden señalar *Economía e Historia de los latifundios*, Madrid: Espasa-Calpe, D.L., 1988; *La financiación de la Carrera de Indias, 1492-1824. Dinero y crédito en el comercio colonial español con América*, Madrid: Consorcio Urbanístico del Pasillo Verde Ferroviario y Fundación El Monte de Sevilla, 1992; *Dinero, moneda y crédito en la monarquía hispánica*, (editor) Madrid: Marcial Pons, 2000.

En la obra premiada analiza la construcción y la forja del imperio colonial al unísono que la construcción del estado nacional español, la interacción entre economía colonial y monarquía hispánica a través del papel del “tesoro” americano en términos financieros, monetarios y fiscales, el precio de la hegemonía política y el funcionamiento de los mercados coloniales en su perspectiva política, financiera y mercantil. Para Bernal, la construcción y mantenimiento del Imperio español fueron un logro fuera de lo normal: “Era algo que no tenía precedentes ni se había hecho nunca antes. El mayor imperio jamás conocido, el de mayor duración en la época moderna y el más extraordinario después de Roma. Fue un modelo y así ha sido reconocido fuera, incluso en el mundo anglosajón, donde autores como Adam Smith lo consideraban un paradigma. Todo esto trajo innegables beneficios pero también altos costes”. La obra galardonada es la segunda de una trilogía, la primera parte constituida por la obra ya citada *La financiación de la carrera de Indias y España liberal 1868- 1913*, resultó finalista el año anterior. Actualmente está trabajando en la tercera parte de esta trilogía histórica, que versará sobre la dimensión española en el contexto mundial durante la conquista del Nuevo Continente.



El profesor Bernal es un gran amigo de los historiadores de la contabilidad. Es miembro de la Comisión de Historia de la Contabilidad de AECA, desde sus mismos comienzos. Precisamente, estuvo presente y dictó una conferencia en el *I Encuentro de Trabajo de Historia de la Contabilidad*, celebrado los días 24 a 26 de septiembre de 1992 en la Residencia “La Cristalera” de la Universidad Autónoma de Madrid, donde se presentó oficialmente la Comisión. Desde entonces asiste y participa activamente, con diversas aportaciones, en los sucesivos Encuentros y Congresos organizados por la Comisión. Sin duda alguna, puede afirmarse que es uno de los historiadores económicos que mejor conoce las técnicas y cuestiones contables, y mejor utiliza los registros y libros de cuentas como fuente de sus investigaciones. No cabe duda de que, a este respecto, recibió buenos consejos de parte de su amigo Federico Melis, aunque ya antes de conocerle sentía predilección por los temas contables.

Desde estas páginas queremos sumarnos a las numerosas felicitaciones que habrá recibido el profesor sevillano con motivo del importante galardón que le ha sido otorgado y testimoniarle nuestro afecto, admiración y alegría por este hecho, que nos honra a todos sus amigos, los historiadores de la contabilidad.

11th World Congress of Accounting Historians Nantes, Francia, 19-22 de julio de 2006

Los días 19 a 22 de julio de 2006 tuvo lugar en Nantes el XI Congreso Mundial de Historiadores de la Contabilidad. El Congreso se celebró en el campus de la Universidad de Nantes, en la Faculté de Chirurgie Dentaire o Facultad de Odontología, 1, place Alexis Ricordeau, a pocos pasos del centro histórico de la ciudad y de la mayoría de los hoteles que hospedaron a los participantes en el Congreso. Las *Journées d'histoire de la Comptabilité et du Management*, que se organizan cada año en Francia durante el mes de marzo, se celebraron

por primera vez en Nantes en 1995. Ese mismo año, la Universidad de Nantes adquirió la gran colección de obras sobre la contabilidad y su historia que había ido reuniendo durante toda su vida el historiador belga de la contabilidad Ernest Stevelinck. Fallecido el año 2001, Ernest Stevelinck fue el inspirador y organizador del primer Congreso Mundial de Historiadores de la Contabilidad, celebrado en Bruselas en 1970. La celebración del XI Congreso en Nantes, convocado por Yannick Lemarchand, en la fotografía de la izquierda, tuvo, así, un valor simbólico, constituyendo una oportunidad para conocer el legado del ilustre historiador belga, gran impulsor del estudio de la historia de la contabilidad.



El Congreso tuvo un buen éxito de participantes, pues asistieron 126 historiadores de la contabilidad, entre ellos ocho españoles: Bernardo Bátiz-Lazo, Salvador Carmona Moreno, Rafael Donoso Anes, José Julián Hernández Borreguero, Esteban Hernández Esteve, Marta Macías, Miriam Núñez Torrado y Carlos Ramírez. José María González Ferrando, que estaba también inscrito, no pudo asistir al Congreso por una leve indisposición de última hora, de la que ya está afortunadamente recuperado. El programa de las sesiones se estructuró en tres sesiones plenarias y 24 sesiones paralelas. En estas sesiones paralelas se presentaron en total 64 comunicaciones.

La primera sesión plenaria, se celebró el jueves, día 20 de julio por la mañana, como parte de las ceremonias de apertura del Congreso y contó con dos ponencias: la primera la desarrolló Dick Brief, de la New York University, y versó sobre *Reflections on the First World Congress of Accounting Historians (1970)*. La segunda ponencia fue presentada por Patrick Fridenson, de la École des Hautes études en sciences sociales, tratando el tema de *Business History and Accounting History*. La segunda sesión plenaria tuvo lugar el viernes, día, 21, por la mañana, siendo desarrollada por André Vanoli, de la Association de Comptabilité nationale, de París, versando sobre el tema: *Is National accounting accounting? National accounting between accounting, statistics and economics*. Dentro de esta sesión plenaria, como continuación a la ponencia anterior, Oktay Güvemli, de la Marmara University, de Estambul, presentó el 12th World Congress of Accounting Historians, convocado por él. En la fotografía se puede ver al profesor Güvemli, a la izquierda, junto con Gary John Previts, profesor de la Case Western Reserve University y uno de los principales impulsores de la Academy of Accounting Historians, en el centro, y el profesor Remzi Örtten, de la Gazi University, de Ankara. La tercera sesión plenaria constituyó la sesión de clausura y se desarrolló el sábado a las 11 de la mañana. En ella Stephen A. Zeff, de la Rice University, impartió una lección sobre *40 Years of Change in the Accounting Academy*.



Las comunicaciones presentadas por los participantes españoles fueron las siguientes:

- Bernardo Bátiz-Lazo: *Changes in the Depreciation of Buildings in an English Building Society, circa 1959: Financial and Governance Implications.*
- Salvador Carmona, Rafael Donoso y Steve Walker: *Accountability and Cross-border Firms: The Case of the Asiewnto Between England and Spain (1713-1743).*
- José Julián Hernández Borreguero: *Choosing an Accounting Method in the 17th century: The Case of the Cathedral of Sevilla (Spain).*
- Esteban Hernández Esteve: *Recent Accounting History Research in Spain (2001-2005).*
- Id.: *Preliminary accounting thought in Spain (13th to 16th centuries).*
- Carlos Ramírez: *Reform or Rebirth? The 1966 Companies Act and the Problem of the Modernisation of the Audit Profession in France.*

Las ponencias y las comunicaciones tuvieron el nivel adecuado y la organización fue asimismo correcta. Los actos sociales también se desarrollaron en un ambiente grato y cordial. El día 20, jueves, se ofreció a los delegados y acompañantes una recepción en el Ayuntamiento de la ciudad, y al día siguiente, viernes, se celebró la cena de gala en el Château de Goulaine. La ciudad de Nantes es muy acogedora, contando con diversos monumentos interesantes, entre los que destaca el castillo de los duques de Bretaña. Los nanteses se mostraron amistosos y cordiales, de forma que por todos los conceptos el 11th World Congress of Accounting History, tanto por el marco en que se desarrolló, como por los actos académicos y sociales constituyó un éxito y dejará, sin duda, un agradable recuerdo en la memoria de todos los asistentes.



comunicaciones
organización
sociales también
y cordial. El día
y acompañantes
la ciudad, y al
cena de gala en
Nantes es muy
monumentos

**Conferencia Internacional de Contabilidad y Auditoría:
“Historia de la Contabilidad”
Bogotá, 28 de agosto a 1 de septiembre de 2006**

La Conferencia Internacional de Contabilidad y Auditoría: “Historia de la Contabilidad”, organizada por Universidad Nacional de Colombia, conjuntamente con la Universidad Central, la Pontificia Universidad Javeriana y la Universidad Santo Tomás, se celebró en Bogotá los días 28 de agosto a 1 de septiembre de 2006, contando con un apoyo financiero de la Academy of Accounting Historians de los Estados Unidos.



El núcleo que sustentaba la idea de esta Conferencia era la visita de Esteban Hernández Esteve en su calidad de Presidente de la Comisión de Historia de la Contabilidad de AECA y de Chairman of the Board of Trustees of the Academy of Accounting Historians, para que realizara una serie de actividades destinadas a promocionar el estudio y la investigación histórico-contable en Colombia, con el objeto de que este país, muy interesado en dar a conocer y subrayar la importancia de esta disciplina, pudiera servir posteriormente de base de operaciones para propagar su estudio e investigación en toda la América Latina.



El propósito y los objetivos de la Conferencia fueron anunciados de esta manera por las cuatro universidades organizadoras:

Objetivo general

Promover la creación de un espacio académico e institucional en el que se desarrolle el tema de la Historia de la Contabilidad, basado en los esfuerzos de diferentes programas de contaduría pública nacionales, buscando redes de apoyo y colaboración de la comunidad internacional.

Objetivos específicos

- Destacar la importancia de la historia de la contabilidad como área de investigación y eje fundamental en los procesos de enseñanza-aprendizaje en los currículos de

Contaduría Pública.

- Generar redes internacionales de trabajo mediante el conocimiento y divulgación del trabajo que viene desarrollando la Academia de Historiadores de la Contabilidad (The Academy of Accounting Historians).
- Compartir los conocimientos sobre las investigaciones realizadas sobre la Historia de la Contabilidad en Colombia con la comunidad contable nacional e internacional.
- Crear una red bibliográfica sobre la historia contable a nivel nacional e internacional.

Estructura del evento

El evento se desarrollará durante la semana del 28 de agosto al 1 de septiembre de 2006. Cuatro clases de actividades se llevarán a cabo:

1. Seminario con profesores y estudiantes de doctorado: *“Investigación y metodología en Historia de la Contabilidad”*. A este seminario asistirán aproximadamente 20 docentes y estudiantes de las universidades organizadoras. Se llevará a cabo en la Universidad Nacional de Colombia. Se trata de un pequeño curso en el que el profesor Hernández expondrá y comentará en términos concretos puntos clave sobre su experiencia y conocimiento sobre aspectos metodológicos de investigación y de enseñanza, abriéndose a estos efectos el oportuno coloquio.
2. Conferencias y charlas motivacionales para estudiantes de pregrado. Se organizará en cada universidad una charla con los estudiantes para el conocimiento de la importancia de la *Historia de la Contabilidad* como área de investigación y formación académica.

3. Conversatorios con profesores. Consistirán en un espacio académico con el fin de compartir diferentes experiencias y explorar posibilidades de intercambio o desarrollo de trabajos conjuntos. Se llevarán a cabo en cada Universidad y se tratará de un espacio de reflexión en el que el profesor Hernández podrá conocer a los profesores y programas de contaduría pública de cada una de las cuatro universidades visitadas.
4. Foro Internacional sobre Investigación en Historia de la Contabilidad. Se llevará a cabo una conferencia central del profesor Esteban Hernández y ponencias de profesores-investigadores de universidades nacionales. El evento se realizará en la Universidad Javeriana.

Programación

El Programa previsto para el desarrollo de las actividades, que, en términos generales, se cumplió puntualmente, fue el siguiente

Lunes 28 a jueves 31 de agosto de 2006

Lugar: Universidad Nacional de Colombia
Auditorio
Hora: 10 a.m. a 1 p.m.
Tema: Seminario para docentes y estudiantes de doctorado, sobre el tema:
“Investigación y metodología en Historia de la Contabilidad”

Lunes 28 de agosto de 2006

Lugar: Fundación Universidad Central
Auditorio
Hora: 4 p.m. a 5:30 p.m.
Tema: Conversatorio con los profesores de la Universidad Central sobre la experiencia en investigación y los temas de interés específico en la América Latina.
Hora: 6:30 p.m. a 8:30 p.m.
Tema: Conferencia y coloquio para los estudiantes sobre el tema: *“Naturaleza e importancia de la historia de la contabilidad. Necesidad de su estudio en Colombia y la América Latina”*.

Martes 29 de agosto de 2006

Lugar: Pontificia Universidad Javeriana
Auditorio
Hora: 4 p.m. a 5:30 p.m.
Tema: Conversatorio con los profesores de la Universidad Javeriana sobre la experiencia en investigación y los temas de interés específico en la América Latina.
Hora: 6:30 p.m. a 8:30 p.m.
Tema: Conferencia y coloquio para los estudiantes sobre el tema: *“Naturaleza e importancia de la historia de la contabilidad. Necesidad de su estudio en Colombia y la América Latina”*.

Miércoles 30 de agosto de 2006

- Lugar: Universidad Santo Tomas
Auditorio
- Hora: 4 p.m. a 5:30 p.m.
- Tema: Conversatorio con los profesores de la Universidad Santo Tomas sobre la experiencia en investigación y los temas de interés específico en la América Latina.
- Hora: 6:30 p.m. a 8:30 p.m.
- Tema: Conferencia y coloquio para los estudiantes sobre el tema: “*Naturaleza e importancia de la historia de la contabilidad. Necesidad de su estudio en Colombia y la América Latina*”.

Jueves 31 de agosto de 2006

- Lugar: Universidad Nacional de Colombia
Auditorio
- Hora: 2 p.m. a 4:30 p.m.
- Tema: Conferencia y coloquio para los estudiantes sobre el tema: “*Naturaleza e importancia de la historia de la contabilidad. Necesidad de su estudio en Colombia y la América Latina*”.
- Hora: 5:30 p.m. a 7:30 p.m.
- Tema: Conversatorio con los profesores de la Universidad Nacional sobre la experiencia en investigación y los temas de interés específico en la América Latina.

Viernes 1 de septiembre de 2006***Foro Internacional sobre Investigación en Historia de la Contabilidad***

- Lugar: Pontificia Universidad Javeriana
Auditorio
- Hora: 1:30 p.m. a 2:30 p.m.
- Tema: *La contaduría pública en Colombia*. A cargo del Profesor Jesús Alberto Suárez (Fundación Universidad Central)
- Hora: 2:30 p.m. a 3:30 p.m.
- Tema: *Historia de la Revisoría Fiscal en Colombia*. A cargo del Profesor Hernando Bermúdez (Pontificia Universidad Javeriana)
- Hora: 3:30 p.m. a 4:30 p.m.
- Tema: Una aproximación histórica a las representaciones contables. A cargo del Profesor Marco Machado (Universidad de Antioquia)
- Hora: 4:30 p.m. a 5:30 p.m.

- Tema: *Historia de la Contabilidad del Sector Público en Colombia*. A cargo del Profesor Ernesto Sierra (Universidad Nacional)
- Hora: 5:30 p.m. a 7:00 p.m.
- Tema: *Cervantes como comisionado y recaudador al servicio de la Real Hacienda*. A cargo del Profesor Esteban Hernández Esteve
The Academy of Accounting Historians
- Noche: Acto social y académico.

Bajo la dirección de Carlos Orlando Rico Bonilla, del Centro de Estudios Interdisciplinarios en Contabilidad de la Universidad Nacional de Colombia, de Mauricio Gómez Villegas, Profesor-Director de Carrera de Contaduría de la Escuela de Administración y Contaduría de la Universidad Nacional de Colombia, de Gerardo Santos, de la Universidad Central y de la Universidad de Santo Tomás, y de Gabriel Rueda Delgado, Director del Departamento de Ciencias Contables de la Pontificia Universidad Javeriana, las actividades se desarrollaron de acuerdo con el plan previsto. Las sesiones del seminario sobre "*Investigación y metodología en Historia de la Contabilidad*" fueron extremadamente animadas y concurridas, estableciéndose activos debates, que demostraban el interés de los asistentes. Lo mismo ocurrió en los Conversatorios con los profesores, dándose la circunstancia de que varios de ellos asistieron a todos los conversatorios celebrados en las distintas universidades, pues, como alguno de ellos comentó, al calor del coloquio siempre surgían temas y comentarios nuevos. Lógicamente, las conferencias y los coloquios para los estudiantes de pre-grado no registraron el grado de participación por parte de los asistentes que habían tenido las otras dos actividades, pero también se mostró en ellas un alto grado de interés, habiendo superado los asistentes en algunas ocasiones el número de 400.

El *Foro Internacional sobre Investigación en Historia de la Contabilidad* gozó asimismo de una concurrencia muy numerosa y resultó muy animado e interesante.

En conjunto, la Conferencia Internacional de Contabilidad y Auditoría: "Historia de la Contabilidad" obtuvo un notable éxito, estimulando el conocimiento e interés por la investigación y el estudio de la disciplina.

Entrega del Premio Enrique Fernández Peña de Historia de la Contabilidad 2006

El día 29 de septiembre de 2006, en el seno del XII Encuentro AECA, celebrado en Córdoba, bajo la organización conjunta de la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas (AECA) y de la Institución Universitaria de la Compañía de Jesús (ETEA), se hizo entrega de la undécima edición del Premio Enrique Fernández Peña de Historia de la Contabilidad.

Este Premio se estableció por la Asociación Española de Contabilidad y Administración de Empresas (AECA) a través de su Comisión de Historia de la Contabilidad, patrocinada por el Ilustre Colegio Central de Titulados Mercantiles y Empresariales, en honra y homenaje a la memoria del que fue esclarecido miembro de la Asociación e impulsor de la

creación de la Comisión de Historia de la Contabilidad, al tiempo que ilustre profesor de Contabilidad y activo profesional de la misma y de la auditoría, Enrique Fernández Peña. Tiene por objeto premiar el mejor trabajo sobre historia de la contabilidad publicado o presentado oficialmente en Congresos o Universidades durante el año, es decir, desde el 1º de julio del año anterior hasta el 30 de junio del año en que se concede el Premio.

En esta ocasión se consideraron en total 32 trabajos, de acuerdo con la lista que se ofrece a continuación. Entre ellos, como se verá, se cuentan: 2 tesis doctorales, 13 artículos publicados en revistas doctrinales y 17 comunicaciones presentadas en Congresos. De los 32 trabajos considerados, 30 están redactados en castellano y 2 en portugués.

TRABAJOS CONSIDERADOS PARA EL PREMIO ENRIQUE FERNÁNDEZ PEÑA 2006

Álvarez López, José M^a Carlos y Juan Luis Lillo Criado: “Contabilidad y cobros de rentas en la Santa Capilla de San Andrés de Jaén. Dos siglos y medio tras la búsqueda de la eficiencia (1650-1900)”, en *XII Encuentro ASEPUC*, Burgos, 31 de mayo a 2 de junio de 2006.

Arquero Montañó, José Luis y José Antonio Donoso Anes: “Inicios de las enseñanzas oficiales de comercio en España. Creación de la Escuela de Comercio de Cádiz (1799-1804): Selección de los primeros profesores, métodos de enseñanza y programas, con especial referencia a los de contabilidad”, en *Revista de Contabilidad*, vol. 8, núm. 15, enero-junio de 2005 (publicada en mayo de 2006).

Baños Sánchez-Matamoros, Juan, Concha Álvarez-Dardet y Francisco Carrasco Fenech: “Diseño e implantación del sistema contable y de control en el proyecto de las nuevas poblaciones de Andalucía y Sierra Morena (1767-1772)”, en *Revista Española de Financiación y Contabilidad*, vol. XXXIV, núm. 126, julio-septiembre 2005.

Benito Mundet, Helena: *Harinera La Montserrat (1898-1936). Aproximación a la historia empresarial de los Ensesa de Girona (c. 1880 – c. 1989)*. Tesis doctoral dirigida por los Dres. Ramon Martínez Tapia y Jaume Portella Comas, defendida en la Universitat de Girona el día 30 de noviembre de 2005.

Benito Mundet, Helena: “La actividad productiva de la fábrica de harinas “La Montserrat” (Girona) en el año agrícola de 1903-1904”, en *Revista de Contabilidad*, vol. 8, núm. 15, enero-junio de 2005 (publicada en mayo de 2006).

Blasco, Yolanda y Pilar Nogués: “El espejo contable del negocio bancario: el Banco de Barcelona (1844-56)”, en *Ier Congrés Català de Comptabilitat y Direcció*, Barcelona, 26 – 27 de mayo de 2005.

Calvo Cruz, Mercedes y Candelaria Castro Pérez: “El libro corriente de la Contaduría de la Casa Fuerte de Adeje (Tenerife), 1760-1761”, en *XIII Congreso AECA “Armonización y Gobierno de la Diversidad”*, Oviedo, 22-24 de septiembre de 2005.

Calvo Cruz, Mercedes y Candelaria Castro Pérez: “El mayordomo y la contabilidad parroquial. Control y rendición de cuentas. Villa de Agüimes 1730-1830”, en: *De Computis. Revista Española de Historia de la Contabilidad (Spanish Journal of Accounting History)*, núm. 3, diciembre 2005.

Calvo Cruz, Mercedes: “Rendición de cuentas de los administradores del obispado en sede vacante en España, siglos XVIII-XIX”, en *Revista de Contabilidad*, vol. 8, núm. 15, enero-junio de 2005 (publicada en mayo de 2006).

- Campos Fernández, María: "Contabilidad y gestión del sistema de la Seguridad Social española: 1963-1975", en *XIII Congreso AECA "Armonización y Gobierno de la Diversidad"*, Oviedo, 22-24 de septiembre de 2005.
- Campos Lucena, María Soledad y Guillermo J. Sierra Molina: "El sistema fiscal y su necesidad de reforma a lo largo de los siglos XVIII y XIX", en *XII Encuentro ASEPUC*, Burgos, 31 de mayo a 2 de junio de 2006.
- Campos Lucena, M^a Soledad y Guillermo J. Sierra Molina: "La contabilidad presupuestaria: instrumento de información y control. La transición de los ayuntamientos españoles del Antiguo al Nuevo Régimen", en: *De Computis. Revista Española de Historia de la Contabilidad (Spanish Journal of Accounting History)*, núm. 4, junio 2005.
- Carvalho Lira, Miguel Maria y Maria da Conceição da Costa Marques: "A evolução da contabilidade na civilização romana", en *XIII Congreso AECA "Armonización y Gobierno de la Diversidad"*, Oviedo, 22-24 de septiembre de 2005.
- Domínguez Orta, Manuela y Fernando Gutiérrez Hidalgo: "Reforma de la contabilidad indiana en el período de la Ilustración (1750-1755)", en *XIII Congreso AECA "Armonización y Gobierno de la Diversidad"*, Oviedo, 22-24 de septiembre de 2005.
- Domínguez Orta, Manuela: "Diferentes Aplicaciones del Sistema de Intendencias en las Indias" (Proyecto de tesis doctoral), en *Workshop en Contabilidad y Control de Gestión "Memorial Raymond Konopka"*, Barcelona, 26 y 27 de enero de 2006.
- Fernández Sánchez, José L. y Ladislao Luna Sotorrio: "Análisis comparativo de eficiencia de los fondos de inversión sociales españoles frente a los fondos de inversión tradicionales en el período 2000-2004", en *Revista Española de Financiación y Contabilidad*, vol. XXXIV, núm. 128, enero-abril 2006.
- Fidalgo Cerviño, Esther y Rosalía Miranda Martín: "El sistema contable de la Compañía de Ferrocarriles de Madrid a Zaragoza y a Alicante (MZA) en sus inicios (1857-1908): un estudio introductorio", en *XII Encuentro ASEPUC*, Burgos, 31 de mayo a 2 de junio de 2006.
- Freitas, Guillermina y Fátima Conde: "As escolas contabilísticas e a prática da época. Análise da 2^a metade do século XX em Portugal", en *XIII Congreso AECA "Armonización y Gobierno de la Diversidad"*, Oviedo, 22-24 de septiembre de 2005.
- Gallego Rodríguez, Elena, Dolores Rivero Fernández y Asunción Ramos Stolle: "Un estudio de la información económica contenida en el Libro de Estados del Monasterio de Oseira (1614-1698)", en *XII Encuentro ASEPUC*, Burgos, 31 de mayo a 2 de junio de 2006.
- García Mérida, Javier y Susana Villaluenga De Gracia: "La gestión de la asadura de la Santa Hermandad vieja de Talavera de la Reina a finales del siglo XVII y principios del XVIII" en *XII Encuentro ASEPUC*, Burgos, 31 de mayo a 2 de junio de 2006.
- Gutiérrez Hidalgo, Fernando y Domi Romero Fúnez: "Una aproximación histórica a la gestión de la calidad: el caso de la Real Fábrica de Tabacos de Sevilla", en *Revista de Contabilidad*, vol. 8, núm. 15, enero-junio de 2005 (publicada en mayo de 2006).
- Guzmán Raja, Isidoro: "Algunas notas sobre la Contaduría de la Armada Española en la primera mitad del siglo XIX: especial referencia a la administración de provisiones", en *XII Encuentro ASEPUC*, Burgos, 31 de mayo a 2 de junio de 2006.

- Justicia Jiménez, Ana María Carolina: “La Hacienda castellana durante la Edad Media. Análisis de sus órganos gestores así como de las principales fuentes de ingreso”, en *XII Encuentro ASEPUC*, Burgos, 31 de mayo a 2 de junio de 2006.
- León Paime, Edison Freddy: “El concepto de “lo público” en la historia de las empresas de servicios públicos en Bogotá: un aporte a la responsabilidad social a partir del análisis discursivo organizacional”, en *XIII Congreso AECA “Armonización y Gobierno de la Diversidad”*, Oviedo, 22-24 de septiembre de 2005.
- Lillo Criado, Juan Luis y José M^a Carlos Álvarez López: “Clases de cuentas en la Santa Capilla de San Andrés de Jaén entre 1650 y 1850. Análisis especial de la cuenta de Maravedís”, en *XIII Congreso AECA “Armonización y Gobierno de la Diversidad”*, Oviedo, 22-24 de septiembre de 2005.
- Lillo Criado, Juan Luis y José M^a Carlos Álvarez López: “Contabilidad y cobros de rentas en la Santa Capilla de San Andrés de Jaén. Dos siglos y medio tras la búsqueda de la eficiencia (1650-1900)”, en: *De Computis. Revista Española de Historia de la Contabilidad (Spanish Journal of Accounting History)*, núm. 4, junio 2005.
- López Manjón, Jesús Damián y Fernando Gutiérrez Hidalgo: “El uso de los presupuestos en la Casa ducal de Osuna (1860-69)”, en: *De Computis. Revista Española de Historia de la Contabilidad (Spanish Journal of Accounting History)*, núm. 3, diciembre 2005.
- Mayordomo García-Chicote, Francisco: “Las competencias legales del Racional en la organización administrativa y contable del municipio de Valencia (comienzos del siglo XVII)”, en *Revista de Contabilidad*, vol. 8, núm. 15, enero-junio de 2005 (publicada en mayo de 2006).
- Rivero Fernández, Dolores y Elena Gallego Rodríguez: “Regulación contable en las Congregaciones de San Benito de Valladolid y del Cister de Castilla. Análisis comparado”, en *XIII Congreso AECA “Armonización y Gobierno de la Diversidad”*, Oviedo, 22-24 de septiembre de 2005.
- Ruiz Llopis, Amparo: *Análisis histórico-contable de la sociedad Trenor y Compañía (1838-1926)*. Tesis doctoral dirigida por los Dres. Rafael Donoso Anes y Begoña Giner Inchausti, defendida en la Universitat de València el día 19 de octubre de 2005.
- Villaluenga De Gracia, Susana: “La aparición de la partida doble en la Iglesia: el diario y los mayores de la Catedral de Toledo, 1533-1539”, en: *De Computis. Revista Española de Historia de la Contabilidad (Spanish Journal of Accounting History)*, núm. 3, diciembre 2005.
- Villaluenga de Gracia, Susana: “La primera muestra de contabilidad por partida doble en la catedral de Toledo. El manual y mayor del racionero Gutierre Hurtado (1535-1536)”, en *Revista de Contabilidad*, vol. 8, núm. 15, enero-junio de 2005 (publicada en mayo de 2006).

Como en las ocasiones anteriores, los trabajos considerados mostraron, en general, un elevado nivel de interés y calidad. Asimismo, y al igual que otros años, destacó la amplitud y diversidad de la temática tratada. El grupo mayor de trabajos fue el dedicado al estudio de la contabilidad eclesiástica, con 9 investigaciones, seguido por el de la contabilidad industrial, con 4 trabajos, de la contabilidad de casas señoriales, de la contabilidad de la Hacienda Pública, de la contabilidad de la Real Hacienda de Indias y de la contabilidad municipal, con 2 trabajos cada uno. También los temas de la enseñanza de la contabilidad, de los sistemas contables y de control empleados en la repoblación de Sierra Morena durante el reinado de Carlos III, de la contabilidad bancaria, de la contabilidad entre los romanos, de la contabilidad de compañías ferroviarias, de la contabilidad empleada por la Santa Hermandad, de la

contabilidad de la Real Armada y de las escuelas contables en Portugal fueron tratados, aunque solamente en un trabajo cada uno. Finalmente se consideraron tres trabajos relativos a los registros contables de la Seguridad Social, de los fondos de inversión y de los servicios públicos de Colombia. El ámbito temporal abarcado fue también amplísimo, yendo desde la contabilidad de la antigua Roma hasta la de los fondos de inversión en el período 2000-2004.

El Jurado compuesto por: D. Leandro Cañibano Calvo y D. Juan Nogales Arroyo como Presidentes (este último en funciones), por D. Salvador Carmona Moreno, D. José M^a González Ferrando, D. Esteban Hernández Esteve, D. Jorge Tua Pereda, como Vocales, y D. José Luis Lizcano Alvarez, en calidad de Secretario, se reunió el 20 de septiembre para deliberar. A la vista de las consideraciones y evaluaciones presentadas por cada uno de los miembros, se decidió por unanimidad conceder el Premio Enrique Fernandez Peña de Historia de la Contabilidad 2006 a la tesis doctoral: *Análisis histórico-contable de la sociedad Trenor y Compañía (1838-1926)*, de la que es autora D^a Amparo Ruiz Llopis, presentada en la Universidad de Valencia y que fue dirigida por los Dres. Rafael Donoso Anes y Begoña Giner Inchausti.

La Tesis doctoral de D^a Amparo Ruiz Llopis constituye un trabajo de envergadura, de notable dimensión y alcance. Completa y amplía de manera fundamental los datos y la visión que se tenía hasta ahora de la marcha y la relevancia económica de una de las empresas que más contribuyeron al despegue comercial e industrial del Reino de Valencia y a su notable introducción en los mercados extranjeros, incluso en ámbitos no practicados por la empresa estudiada. En efecto, las amplias relaciones exteriores de la sociedad Trenor y Cía. tuvieron una amplia influencia, sin duda, en la apertura de horizontes de la clase mercantil valenciana en general.

La investigación constituye un magnífico ejemplo de lo que debe ser un trabajo completo de historia de la contabilidad, es decir, un trabajo inserto en el contexto amplio y bien desarrollado del entorno político, social, económico y legal en el que se desarrolla la actividad del sujeto estudiado, y, sobre todo, que considera la investigación histórico-contable no sólo como un estudio, imprescindible, de las técnicas contables empleadas, sino, por encima de ello, como una forma de aproximación al conocimiento económico y global del sujeto.

El núcleo de la investigación se centra, lógicamente, en la descripción y análisis del sistema contable de la sociedad Trenor y Cía., así como a su evolución. De esta forma, se describe en ella el contenido de los libros de contabilidad, con especial detenimiento en uno de los ejercicios económicos, la determinación de los resultados y a la presentación de la situación patrimonial, con un interesante estudio sobre la evolución de la rentabilidad de capital y financiera. Asimismo, se estudia detenidamente el Plan de cuentas, con el análisis del movimiento de cada una de ellas y las características de la contabilidad financiera, así como el cuadro de cuentas de la contabilidad interna. Todo ello con la oportuna comparación de los planteamientos contables de la empresa con los expuestos en los tratados contables de la época, al objeto de comprobar el grado de conocimiento y adecuación de la empresa a los avances que se iban realizando en materia contable en España.

Teniendo en cuenta las características y los méritos de la tesis, el Jurado estimó que el trabajo de la Dra. Amparo Ruiz Llopis es excelente, suponiendo una importante aportación al estudio de la historia de la contabilidad española en los comienzos de la industrialización de

nuestro país, con la demostración de cómo la información contable financiera y de costes sirvió para la toma de decisiones con respecto a la diversificación de actividades de acuerdo con los requerimientos de los mercados.

En el acto de entrega del Premio, después de ser leída el Acta de concesión del mismo, con la proclamación de la galardonada, se le entregó un Diploma y el trofeo que materializa el Premio, constituido por una escultura en bronce representando el *Exacedron Abscisus Vacuus* diseñado ex profeso por Leonardo da Vinci como ilustración a la obra de su amigo Luca Pacioli: *De Divina Proportione*. Por ello, el trofeo resulta muy apropiado y está muy vinculado a la historia de la contabilidad.

Número especial de la revista *Accounting History* sobre “Perspectives and Reflections on Accounting’s Past in Europe”

La revista *Accounting History* anuncia su intención de publicar un número especial dedicado a las “Perspectives and Reflections on Accounting’s Past in Europe”. A este respecto, en su exposición de motivos comenta que el mundo de la contabilidad nunca ha sido monolingüe. De hecho, en el continente europeo los estudios sobre historia de la contabilidad de países o regiones concretas se han publicados en su mayoría en idiomas distintos del inglés. Pero, muchas veces tales estudios no son tenidos en cuenta por los investigadores angloamericanos cuando preparan bibliografías u obras destinadas a comentar u orientar la futura investigación histórico-contable. Algunas veces se puede dar, sin querer, la impresión de que la historia de la contabilidad ha tenido lugar exclusivamente en países de lengua inglesa o incluso, todavía con menor intención, de que el trabajo de investigación efectuado y presentado en idiomas distintos del inglés no da la talla o no goza de la calidad suficiente para ser reconocido internacionalmente. No parece que estas circunstancias vayan a cambiar, al menos en un próximo futuro, si la lengua inglesa continúa ganando ascendencia como idioma internacional en esta era de la globalización.

Hoy en día, en muchos países europeos los estudiosos de la contabilidad y de otras disciplinas, sobre todos los jóvenes, se ven incentivados a publicar en revistas que practican procesos internacionales de revisión anónima que son altamente propensas a publicar sólo en inglés. Estos incentivos son claramente perceptibles en los planteamientos de investigación instrumentados en determinados países de la Europa continental. La contabilidad en Europa tiene una larga tradición, mientras que los estudios de historia de la contabilidad en otros países como los Estados Unidos, el Reino Unido, Canadá, Australia y Nueva Zelanda se han centrado habitualmente en hechos desarrollados en los siglos XIX y XX. Por ello, el número especial que prepara *Accounting History* ofrece una oportunidad a los estudiosos de la contabilidad interesados en el pasado contable europeo para que amplíen la literatura inglesa con trabajos que satisfagan la política editorial de la revista.

Este número especial, cuya publicación se prevé para el año 2008, intenta ampliar la literatura histórico-contable en diversos aspectos. Así, el envío de originales para este número especial puede enriquecer el conocimiento histórico a través de investigaciones que cubran, por ejemplo, los siguientes campos:

- Tradiciones de la investigación contable europea;
- Tendencias europeas en la investigación de la historia de la contabilidad;
- Historia de la contabilidad internacional y comparada en Europa;
- Instituciones contables, regulación contable y fijación de normas;
- Contabilidad de las instituciones sociales.

Se alienta a los interesados en preparar trabajos para este número a que aborden estos temas desde diversos puntos de vista teóricos y metodológicos, bien para investigar respecto de un solo país o de varios países o incluso regiones. De cualquier forma, se recomienda a todos los interesados que contacten con el editor invitado antes de empezar a trabajar en sus temas al objeto de discutir con él sus proyectos de antemano. Los trabajos deberán redactarse en inglés y enviarse electrónicamente al editor invitado no más tarde del **31 de agosto de 2007**.

Editores invitados: Angelo Riccaboni y Elena Giovannoni
Facoltà di Economia, Università de Siena, 53100 Siena, Italia
Email: riccaboni@unisi.it; giovannoniel@unisi.it

12th World Congress of Accounting Historians, Estambul, 27-31 de julio de 2008

Los días 27 a 31 de Julio de 2008 se celebrará en Estambul el 12th World Congress of Accounting Historians. El Congreso es convocado por Oktay Güvemli (CPA), profesor de la Universidad de Marmara, una de las más prestigiosas universidades de Turquía que auspicia el acontecimiento en colaboración con la Asociación de Profesores de Contabilidad y Finanzas turca.

El Congreso será celebrado en el edificio Harbiye, que alberga en la actualidad un Centro Cultural y el Museo Militar más completo del Medio Oriente, donde se conservan documentos y libros contables, que por primera vez serán expuestos ex profeso con motivo del Congreso. Será especialmente interesante entrar en contacto con el sistema contable del Imperio Turco. También se visitará con ocasión del Congreso el Palacio Museo de Topkaki donde se custodian los magníficos tesoros de la Historia Turca y asimismo habrá una visita organizada al Gran Bazar.

Se ha ubicado ya en Internet una hoja web relativa al Congreso: (<http://www.12wcah2008ist.org/index.php>), donde se irán colocando las novedades sobre el mismo a medida que se vayan conociendo y ultimando los detalles del acontecimiento.

The Fifth Accounting History International Conference

Los días 9 a 11 de agosto de 2007, bajo el lema “*Accounting in other places, Accounting by other peoples*” se celebrará en el Banff Centre, de Banff, Alberta, Canadá, la Fifth Accounting History Internacional Conference. El evento está patrocinado por el College

of Commerce de la Universidad de Saskatchewan y el Accounting History Special Interest Group de la Accounting and Finance Association of Australia and New Zealand.

La Conferencia aceptará comunicaciones sobre un amplio abanico de temas. Asimismo la gama de metodologías y enfoques teóricos a utilizar está totalmente abierta. Sin embargo, como tema propio de la Conferencia se estimula a los autores a que trabajen temas más allá de los tópicos tradicionales y exploren lugares y gentes nuevas. A título de orientación a este respecto se indican los temas siguientes:

- La profesionalización de la contabilidad en países en vías de desarrollo.
- Papel del imperialismo en la divulgación de las prácticas contables.
- Cuestiones de historia de la contabilidad conectadas con temas de raza, género y Cultura.
- Papel de la contabilidad y los contables en ámbitos no empresariales, tales como el arte y la música.

Las comunicaciones deberán ser redactadas en inglés y enviadas electrónicamente a la dirección 5AHIC@muprivate.edu.au no más tarde del 26 de marzo de 2007. Todas las comunicaciones serán sometidas a un doble proceso de revisión anónima y publicadas en el sitio web de la Conferencia, a menos que se solicite lo contrario. La decisión sobre su aceptación será comunicada el 15 de mayo de 2007.

Se podrá obtener información más detallada sobre la Conferencia en el siguiente sitio web: <http://www.commerce.usask.ca/5AHIC>.

Asimismo se podrá conseguir mayor información sobre el Banff Centre en el sitio web: <http://www.banffcentre.ca>.

Las consultas específicas pueden dirigirse al Conference Convenor, Nola Buhr, de la Universidad de Saskatchewan, a la siguiente dirección electrónica: nola.buhr@usask.ca

30th Annual Congress of the European Accounting Association Lisboa, 24-27 de abril de 2007

El 30th Annual Congress of the European Accounting Association se celebrará en Lisboa los días 24 a 27 de abril de 2007. El plazo para el envío de comunicaciones ya ha sido cerrado; no así el de inscripción. Hasta el 28 de febrero de 2007 los derechos de inscripción ascienden a 480,- euros para los delegados y a 200,- euros para los acompañantes. A partir de esa fecha se incrementan a 530,- euros para los delegados, mientras para los acompañantes se mantienen en 200,- euros. Las inscripciones pueden hacerse preferentemente a través del sitio web del Congreso, aunque también se admiten mediante el envío por e-mail o, incluso, por correo ordinario, del formulario debidamente cumplimentado que se facilita en el sitio web. El pago del importe total de los derechos de inscripción debe hacerse por adelantado y mediante tarjeta de crédito. No obstante, también se admiten pagos por cheque bancario o por transferencia, corriendo los gastos de cuenta del ordenante. Todos los pagos deben hacerse en euros. No se admiten más que tarjetas de crédito Visa y Master Card.

La organización facilita la posibilidad de reservar habitaciones en hoteles elegidos por ella, que pueden ser encargados a través de su sitio web.

Este sitio web, donde se podrá encontrar la información disponible hasta ahora completa es: <http://www.eaa2007lisbon.org/main.htm>.

El programa está todavía poco elaborado. Solamente consta que habrá una sesión plenaria inaugural, sesiones paralelas y foros de investigación. Habrá también simposios y un coloquio doctoral, todavía sin precisar.

El Consejo Organizador está presidido por Carlos Baptista da Costa, mientras el Comité Científico lo preside Willem Buijink (SSC). El Secretariado está compuesto por Linda Pereira y por Idalia Freitas. Se pueden contactar a través de:

Telefono: +351 21 464 33 90/8

Fax: +351 21 464 33 99

E-mail: eea2007@licom.pt

XII Workshop en Control de Gestión, Memorial Raymond Konopka Almería, 15 y 16 de Febrero de 2007

La Universidad de Almería organiza para los días 15 y 16 de febrero el XII Workshop en Control de Gestión, Memorial Raymond Konopka, que se celebrará en el Hotel Catedral de la misma ciudad de Almería. Como en las últimas ediciones, el Workshop contará con un "Coloquio pre-doctoral", que tendrá lugar el mismo día 15 de febrero por la mañana.

La fecha límite para el envío de los trabajos a presentar en el Workshop y el Coloquio Doctoral queda fijada para el 15 de Enero de 2007, entrando en ese momento en proceso de revisión y aceptación final. Los trabajos se enviarán en formato electrónico a la siguiente dirección de correo: konopka@ual.es.

XIII Jornada de Contabilidade e Fiscalidade de APOTEC Lisboa, 1 de marzo de 2007

Coincidiendo con la conmemoración de su 30 Aniversario, la Associação Portuguesa de Técnicos de Contabilidade (APOTEC) ha convocado la XIII Jornada de Contabilidade e Fiscalidade, que tendrá lugar el día 1 de marzo de 2007 en Lisboa, en el Grande Auditório da Culturgest.



El Presidente da Direcção Central da APOTEC, Manuel Patuleia, ha invitado a Esteban Hernández, presidente de la Comisión de Historia de la Contabilidad de AECA, a asistir a la referida Jornada y a presidir la sesión de Historia de la Contabilidad. APOTEC mantiene un convenio de colaboración con AECA.

En la página web: <http://www.apotec.pt/> podrán encontrarse más detalles acerca de esta Jornada.